

Pierre Alexis







Pépin

Pierre Alexis



J'aime le persil, les pissenlits et les radis, mais je raffole des pommes par-dessus tout. Le fruit a pris son temps pour s'épanouir. Il est désormais à point. Si mes oreilles pouvaient papillonner, je pourrais le décrocher et n'aurais pas à partager.

Impossible d'y arriver seul! Je pourrais demander de l'aide à Hérisson, il préfère les limacons.





Non, à l'idée de me faire la courte-échelle, il sera pris de vertiges.

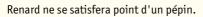
Et si je demandais à Taupe?











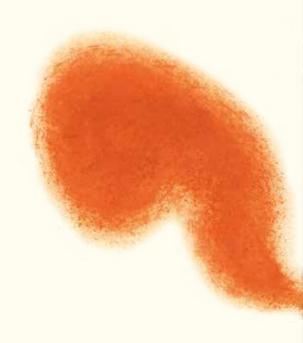








Écureuil souhaitera échanger.







Ver voudra y établir ses quartiers.





Les Fourmis emporteront tout.





Ours déploiera les grands moyens.

L'esprit en compote, je me couche de mauvais poil.



Durant la nuit, la brise se lève et répand la délicieuse effluve de pomme aux quatre coins du verger.



Au petit jour, les voisins se pressent en se léchant les babines.





Un petit bout ne vaudrait-il pas mieux que rien du tout?

Seul Ours ne semble pas partager cette idée...



« Vous savez docteur, il ne lui manque que la parole! » Voilà une phrase que Pierre Alexis a souvent entendue lorsqu'il était vétérinaire. S'il regrette de ne pas avoir la capacité de dialoguer avec les animaux, l'auteur-illustrateur qu'il est devenu, poursuit son rêve, en donnant voix aux personnages zoomorphes qu'il crée pour ses histoires. En 2022, Pierre Alexis a été lauréat d'une bourse de la Fédération Wallonie-Bruxelles, en littérature de jeunesse.



Du même auteur:

Règlobus, Paris, La Partie, 2022. Ombrella, Paris, La Partie, 2024.

