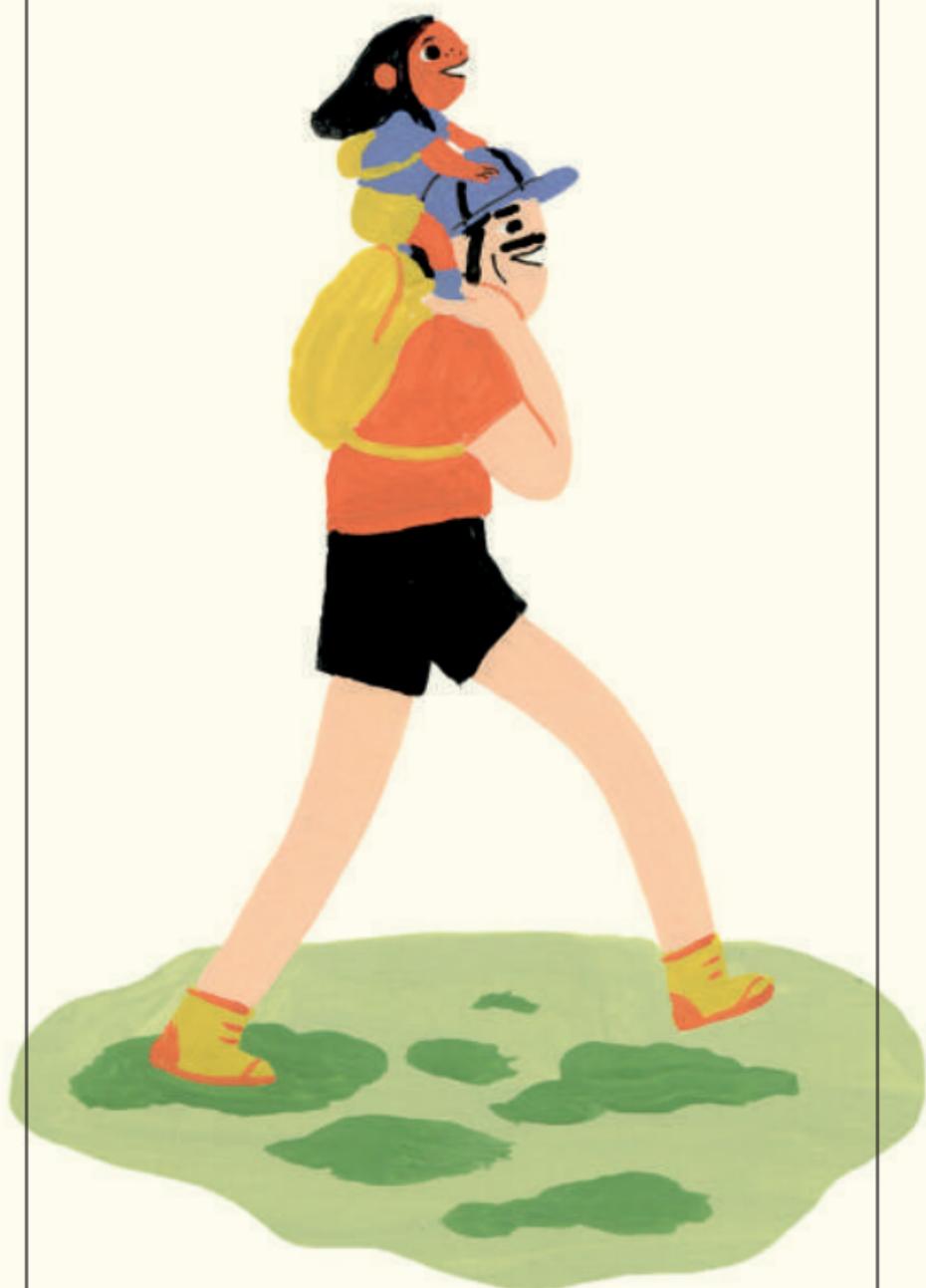




La chanson des ours

Lisbeth Renardy



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



La chanson des ours

Lisbeth Renardy



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Le grizzli est l'un des plus grands ours qui existent. Imprévisible, il pourrait se montrer agressif si vous le surprenez au détour d'une promenade.

Pour vous défendre, munissez-vous du spray ANTIGRIZ !



**Antigriz agit aussi contre les ours noirs. Important : se tenir à 20 centimètres de l'animal pour un résultat optimal, faire attention à l'orientation du vent, bien secouer avant utilisation. Tenir hors de portée des enfants.*

[Redacted line]

ANTIGRIZ
est la solution
en cas d'attaque!*



- Pfff...

*Ces publicités racontent
vraiment n'importe quoi !*





Au même moment...

- Tu as l'Antigriz dans ton sac ?

- Oui papa !



- Bon, rappelle-toi, si on voit un ours, un coup de spray dans les yeux et puis on grimpe dans un arbre.



- Les ours noirs sont de bons grimpeurs.



- Oui, si c'est un grizzli, on grimpe, si c'est un ours noir, on court.

Ouh là là, il est presque 9 heures, la visite va démarrer !
Filons !





- Ooooh papa regarde !

- Un ours ?

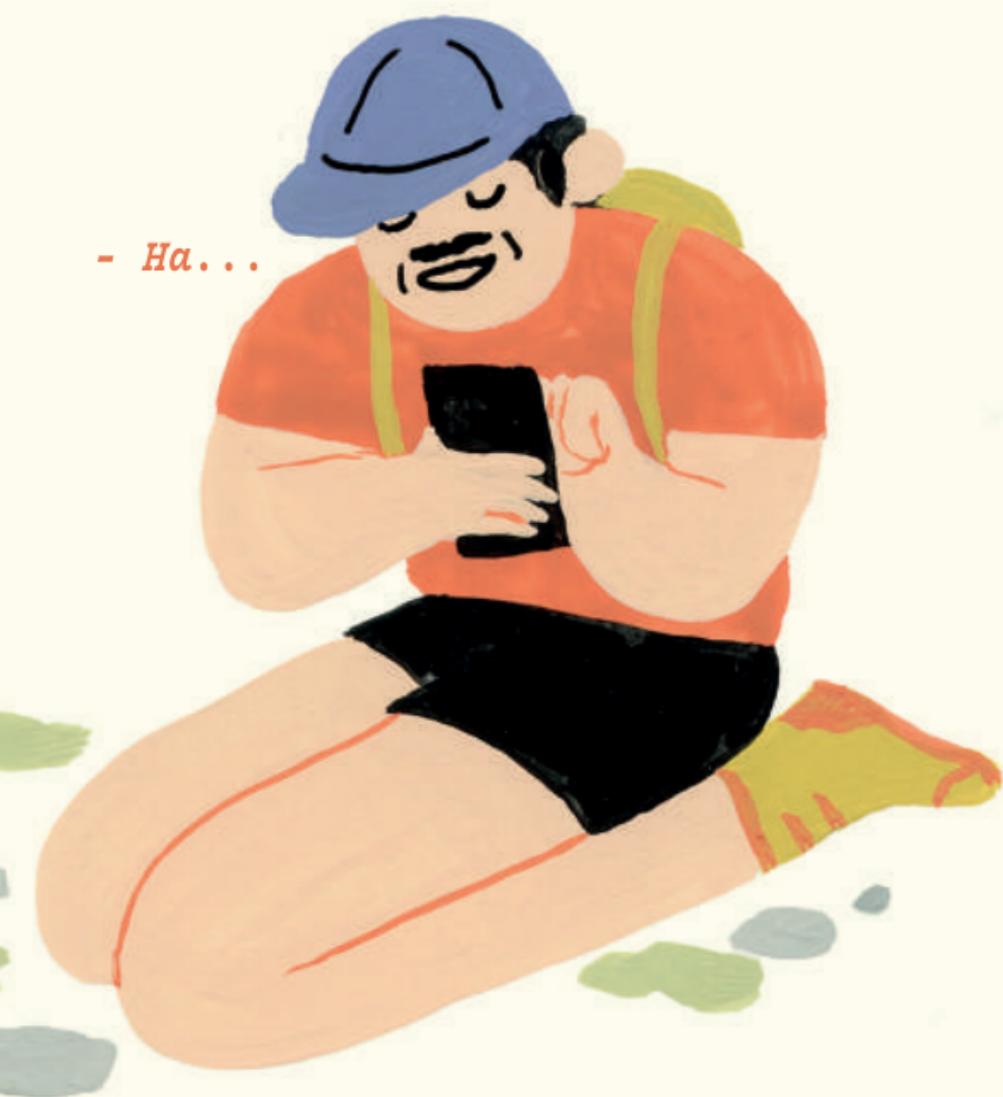
- Non, un lemming !



- Bienvenue à la balade guidée des séquoias centenaires. Nous sommes sur le territoire des ours. Ils ont horreur du bruit et restent habituellement loin de nous. **MAIS** soyez vigilants, restez groupés et marchez **UNIQUEMENT** sur les sentiers !



- Ha...





- Pas possible,
le groupe est
parti sans nous !



On doit le retrouver!



*- Papa,
j'ai faim.*



- On est bien ici.

- Les ours
vont venir
s'il n'y a
plus de bruit?

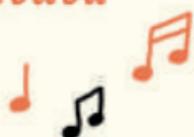


- Alors je vais chanter.

🎵 Je chaaannnte
Pour éloigner les ours
Et leur donner la frousse
Qu'ils restent loin de nous
Qu'ils nous cherchent pas des pour
On ne veut pas être mangés
Par un ours affamé 🎵



- Lalalalalala



- Lalalalalala





- Mes yeux,
ça brûle !



- Qui est là ?
Je ne vois
plus rien !

- Ma fille, je dois
la retrouver !



- Cours papa ! Cours !



- Avez-vous besoin d'aide ?

**- Vous m'avez fait peur,
j'ai cru qu'il y avait
un ours !**



**- Je l'ai vue partir dans cette
direction. Tenez mon bras, je vais
vous guider.**

**- Merci madame,
c'est très gentil.**



- Vous n'avez pas trop chaud avec ce gros pull ?

- Non, il est très confortable en toutes saisons !



- J'ai aussi perdu mes enfants un jour, j'ai eu très peur.

- Et vous les avez retrouvés ?

- Oui, grâce à mon flair. Ces petits gloutons s'empiffraient de saumons au bord de la rivière !

- De saumons crus ?

- Oui, crus, évidemment !

- C'est étonnant.





- J'aperçois votre fille
perchée dans l'arbre.
Continuez tout droit,
je vais dans une autre
direction.

- *Merci madame !*

Au revoir !





- Paaaa!

Tu as vu
l'ours ?

Je l'ai vu
moi !

Il était
énorme !

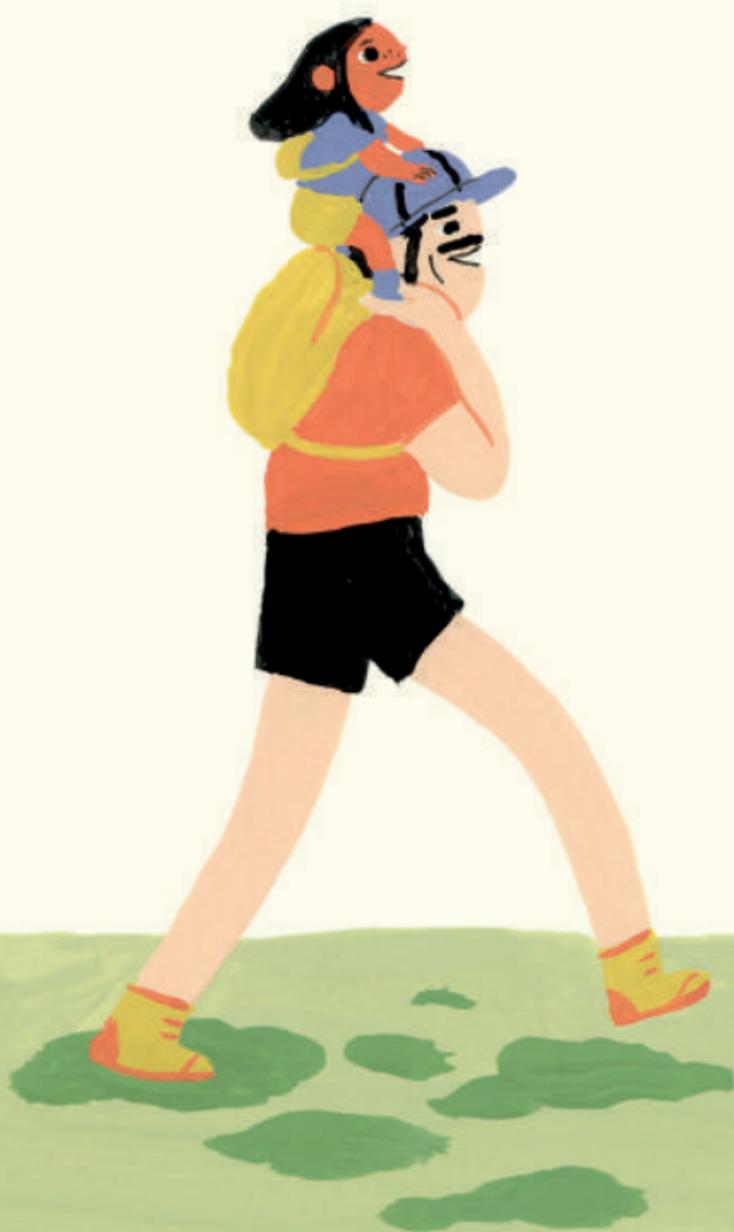
Je savais
que tu me
retrouverais.

- J'ai raté
l'ours,

*mais nous avons notre chanson,
plus efficace que le spray Antigriz.*

*Allez, on la chante sur le chemin
du retour.*

♪ On chaaannnte
pour éloigner les ours
et leur donner la frousse
qu'ils restent loin de nous
qu'ils nous cherchent pas des poux
on ne veut pas être mangés
par un ours affamé. ♪



Diplômée de l'ESA St-Luc de Liège, Lisbeth Renardy est autrice et illustratrice. Elle vit et travaille à Liège. La nature l'inspire, qu'elle soit végétale, minérale, aquatique ou humaine. Elle navigue entre des cours d'illustration qu'elle donne, des commandes, des projets personnels et des carnets qu'elle remplit. Lisbeth Renardy a été lauréate de plusieurs bourses octroyées par la Fédération Wallonie-Bruxelles.



De la même autrice :

Le dernier cow-boy, texte de Grégoire Kocjan, Le Puy-en-Velay, l'Atelier du poisson soluble, 2017.

L'étrange collection de Mamita, texte de Thomas Medard, Montreuil, Les Fourmis Rouges, 2023.

Daphné et les moments parfaits, texte de Julie Bonnie, Paris, Hélium, 2024.

**Cette plaquette est publiée et diffusée
dans le cadre de la Fureur de lire.**

**Elle est écrite en « orthographe nouvelle »,
conformément aux rectifications de l'orthographe
du Conseil supérieur de la langue française de 1990.**

Elle est disponible sur demande :

fureurdelire@cfwb.be | www.fureurdelire.be

Copyright : Lisbeth Renardy (2024)

Une initiative de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Éditrice responsable : Nadine Vanwelkenhuyzen
Service général des Lettres et du Livre
Fédération Wallonie-Bruxelles
Bd Léopold II 44 - 1080 Bruxelles

Dépôt légal : D/2024/7823/3
ISBN : 978-2-930964-95-9



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES