

À LA FOIRE DU LIVRE



© Elisa Sartori

La Fédération Wallonie-Bruxelles est

À LA FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

Avec un stand (Sheds 2 – Espace 201) qui propose, en consultation ou à la vente :

- Des ouvrages belges francophones et en langues régionales : romans, recueils de poésies et de nouvelles, théâtre, BD, albums de littérature de jeunesse...
- Des publications du monde associatif, culturel : architecture, arts plastiques, cinéma, éducation permanente, patrimoine...

Mais aussi :

Des rencontres avec les talents littéraires belges francophones dans un programme d'activités riche et varié : masterclasse, colloque, expositions, ateliers, dédicaces...

JEUDI 4 AVRIL

Journée professionnelle

« Lire et faire lire – Animons la lecture »

→ 9h30 - 16h L'auditorium du Bel

Public cible : Public professionnel sur réservation

Les animations prennent une place toujours plus grande en bibliothèque. Les enseignants quant à eux sont à la recherche de trucs et astuces pour faire vivre livre et lecture dans leurs classes. Comment les éditeurs se positionnent-ils, pédagogiquement et artistiquement, sur ce sujet ? Qu'en est-il du numérique ? Partages d'expertises, d'idées et de réflexions émailleront les rencontres.

Retrouvez le programme complet [ici](#)

Ouvert à toutes et tous, sur inscription obligatoire - une attestation de présence peut-être délivrée sur place.

Cette journée professionnelle fait partie du programme des formations en interréseaux organisées par l'IFPC.

Information : cecile.jacquet@cfwb.be

En partenariat avec la Foire du Livre, l'Adeb et l'IFPC.

Aborder le monde du travail

par le jeu théâtral

→ 14h-14h45 – Scène Terremer– Gare maritime
– Espace 301

Public cible : Atelier réservé au public scolaire

Autour de 3 scènes-clés du texte « Fourmi(s) » de Florian Pâque : mise en voix, appropriation de l'espace, jeux d'interactions, travail du rythme sur les modes du rap et du slam. Exploration de thèmes en lien avec le monde du travail pour rendre accessible le mythe de Sisyphe.

Animateur : Florian Pâque

Contact : caroline.berger@cfwb.be

Rencontre

Icônes et idoles : faut-il dépasser le mythe ?

→ 16h-16h45 – Scène Terremer – Gare maritime
– Espace 301

Rencontre tout public

Quel regard porté par l'écrivain.e sur l'idole ? Comment lui rendre sa part d'humanité tout en célébrant le mythe ? Quel travail éditorial et romanesque autour de l'icône ? Regards croisés.

Intervenant-e-s : Caroline de Mulder, Daniel Charneux et
Tanguy Habrand

Animatrice : Anne-Lise Remacle

Rencontre

entre des enfants d'écoles de devoirs
et l'autrice-illustratrice Françoise Rogier

→ 17h - 18h00 – Gare maritime - Espace Atelier

Public cible : Rencontre réservée aux enfants des écoles
de devoirs

Rencontre entre 30 enfants d'écoles de devoirs de Molenbeek-Saint-Jean et l'autrice-illustratrice Françoise Rogier, pour un moment privilégié où il sera question de livres et de lecture.

Activité non ouverte au public.

Contact : cecile.jacquet@cfwb.be

VENDREDI 5 AVRIL

Books in the box

Atelier pour apprendre à faire des livres

➔ 10h-10h45 – Scène Savoirs - Sheds 2 - Espace 212

Public cible : Atelier réservé au public scolaire

Des boîtes qui permettent de découvrir et d'expérimenter différents assemblages de livres réalisés avec du matériel scolaire courant.

Animatrices : Nadia Corazzini et Elise Van Rechem

Contact : elise.vanrechem@musee-mariemont.be

Dis-moi dix mots sur le podium

Atelier d'écriture

➔ 10h-10h45 – Espace Famille

Gare maritime – Espace 344

Public cible : Atelier réservé au public scolaire

La culture physique s'invite dans la thématique de «La langue française en fête». Voici un atelier d'écriture autour des dix mots choisis pour célébrer l'esprit sportif.

Animatrices : Stéphanie Debroux et Coraline Gaye

Contact : coraline.gaye@cfwb.be

Éveil aux langues

Découvrir l'arabe et le comparer au français

➔ 12h-12h45 – Espace Famille – Gare maritime – Espace 344

Public cible : Atelier réservé au public scolaire

Le manuel « Viens écouter le monde » étudie 10 langues pour en présenter les spécificités morphosyntaxiques ou culturelles. Il propose des pistes pour favoriser l'apprentissage de la langue de scolarisation et développer le décentrement linguistique.

Animatrices : Stéphanie Debroux et Coraline Gaye

Contact : coraline.gaye@cfwb.be

Mister Sherlock et Docteur Eurêkoi

sur la piste des fake news

➔ 14h-14h45 – Place de l'Europe–Gare maritime – Espace 323

Atelier réservé au public scolaire

Démêler le vrai du faux dans une recherche documentaire avec le service de questions-réponses Eurêkoi, organisé par le Service de la Lecture publique et des bibliothécaires-documentalistes professionnels.

Animateurs : Cédric Mainil et Laurent Bozard

Contact : laurent.bozard@cfwb.be

Rencontre

Des amours en revues !

→ 14h-14h45 – Scène Savoirs – Sheds 2 – Espace 212

Public cible : Rencontre tout public

L'amour du métier dans le domaine culturel ? Quatre revues professionnelles en donnent écho, en évoquant leurs profils et défis : « Larsen », « Nouvelles de Danse », « Vivant ! », et la nouvelle revue de tout le secteur culturel, « Saison.Culture ».

Intervenantes : Claire Monville, Alexia Psarolis
et Marie Depraetere

Animatrice : Florence Richter

Masterclasse

de l'autrice-illustratrice Anne Crahay

→ 14h-15h00 – L'auditorium du Bel

Public cible : Réservé aux étudiants et aux professionnels du livre

Anne Crahay collectionne les petits papiers : papiers cozo, papiers coton, papiers tachés... Les ciseaux filent, les formes s'assemblent et sur la feuille une histoire naît.

Les images d'Anne Crahay ont été sélectionnées aux Awards de la Foire du Livre de Bologne en 2010 et 2022.

Pour cette masterclasse, l'illustratrice dialoguera avec Frédéric Hainaut, illustrateur et réalisateur de films d'animation.

La vidéo de la masterclasse sera disponible en ligne la deuxième quinzaine d'avril sur objectifplumes.be

Intervenante : Anne Crahay

Animateur : Frédéric Hainaut

Contact : cecile.jacquet@cfwb.be

Rencontre

Visibiliser les langues minoritaires

→ 15h-15h45 Cabinet des curiosités– Sheds 2 – Espace 200

Public cible : Rencontre tout public

L'écriture littéraire peut rendre visibles des langues minorisées, comme les langues régionales ou issues de l'immigration. À travers une composition directe dans la langue concernée, son usage dans une œuvre en français ou la traduction. Pour quels effets ?

Intervenants : Guy Cabay, Françoise Lison-Leroy et Sophie Museur.

Animateur : Baptiste Frankinet

SAMEDI 6 AVRIL

Rencontre

L'écofiction, un genre littéraire militant ?

→ 11h-11h45 – *Echappée livre* – Sheds 2 – Espace 222

Public cible : Rencontre tout public

Quels romans écrire/lire qui prennent pour décor notre planète et ses changements climatiques ? Le genre de l'écofiction peut-il devenir porteur de messages écologistes ? Pistes en littérature générale et dans le young adult.

Intervenantes : Patricia Hespel, Noëlle Michel et Sophie Vandevuegle

Animatrice : Louise Van Brabant

Rencontre

Immortelles : l'histoire d'Henrietta Lacks

→ 17h-17h45 – *Scène Kiosque* – Sheds 1 – Espace 124

Public cible : Rencontre tout public

Henrietta Lacks est cette femme afro-américaine d'origine modeste dont les cellules immortelles ont sauvé des millions de vies. Deux autrices se sont emparées de son histoire : Aliénor Debrocq à travers une pièce de théâtre et Martina Aranda dans un roman graphique.

Intervenantes : Aliénor Debrocq et Martina Aranda

Animatrice : Anne-Lise Remacle

DIMANCHE 7 AVRIL

Rencontre

Familles je vous aime

→ 11h-11h45 – *Scène Terremer* – Gare maritime – Espace 301

Public cible : Rencontre tout public

Trois voix singulières pour aborder les relations intergénérationnelles au prisme de la fiction avec la Belgique en toile de fond. Comment tisser des liens et raconter malgré les obstacles du temps et de l'espace ?

Intervenantes : Eléonore de Duve, Françoise Duesberg et Véronika Mabardi

Animatrice : Laura Delaye

EXPOSITIONS

Histoire en morceaux

une exposition d'Almudena Pano

→ Du 4 au 7 avril - Sheds 1 - Espace 100

Exposition accessible dès 6 ans aux heures d'ouverture de la Foire du livre

Inspirée de la pratique japonaise du kintsugi, qui vise à recoller des porcelaines à l'aide de poudre d'or, cette exposition a été pensée pour présenter le travail de l'autrice-illustratrice Almudena Pano. L'artiste y explore l'idée de déconstruction et de reconstruction en évoquant les blessures de nos vies dont nous nous relevons plus forts. Le visiteur pourra découvrir les différents éléments de l'exposition et les recomposer à sa guise : les peintures, les textes, les vases, la vidéo et les totems géants constituent un univers coloré et joyeux, comme une ode à la vie !

Cette exposition fait suite à L'Espigle de la Première Œuvre de la Fédération Wallonie-Bruxelles décerné à Almudena Pano en 2022.

Une exposition du Service général des Lettres et du Livre - Fédération Wallonie Bruxelles conçue par Almudena Pano & Fanny Deschamps (Éd. Versant Sud Jeunesse).

Contact : caroline.berger@cfwb.be

Les 40 ans de la collection Espace Nord

→ Du 4 au 7 avril - Sheds 1- Espace 107

En guise de prolongement au 40^e anniversaire de la collection de poche Espace Nord, propriété de la Fédération Wallonie-Bruxelles depuis 2011, une exposition retrace l'histoire de cette collection emblématique consacrée au patrimoine de la littérature belge francophone et présente ses différentes facettes à travers quinze panneaux agrémentés de textes explicatifs, de documents d'archive (photographies, documents promotionnels, articles de presse, lettres, PV de réunions du comité éditorial) et de nombreuses couvertures de livres. Par-delà le récit de la collection Espace Nord, l'objectif est de fournir des éléments de compréhension et de réflexion sur la littérature en Belgique francophone et son histoire.

Contact : laura.delaye@cfwb.be

LES JEUNES POUSSSES

Qui sont-elles ?

Des illustratrices parfois également autrices et un illustrateur en littérature de jeunesse, de moins de 40 ans, vivant en Wallonie et à Bruxelles, qui ont publié en 2022 ou en 2023 un premier album ou roman. Plusieurs ont reçu une bourse découverte ou un prix de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Retrouvez les ouvrages de Sophie Caironi, Juliette Farges, Odile Hennebert, Violette Imagine, Dina Melnikova, Nina Neuray, Hideki Oki, Marina Philippart, Laura Simonati et Zibelinbelt sur le stand de la FWB.

Une brochure sera prochainement disponible en ligne sur objectifplumes.be.

LES DÉDICACES

- Littérature générale
- Littérature jeunesse
- Bande dessinée
- Langues régionales endogènes

JEUDI 4 AVRIL

14 à 15h ● Marina Philippart

15h à 16h ● Hideki Oki ● Ludovic Flamant ● Florian Pâque

17h à 18h ● Caroline De Mulder ● Daniel Charneux

VENDREDI 5 AVRIL

14 à 15h ● Jacques Warnier

15h à 16h ● Almudena Pano ● Anne Crahay ● Frédéric Hainaut

16h à 17h ● Françoise Lison-Leroy ● Sophie Museur

20h à 22h ● Mel Moya ● Lisette Lombé

SAMEDI 6 AVRIL

12h à 13h ● Patrica Hespel ● Sophie Vandevuegle ● Noëlle Michel

13h à 14h ● Pierre Bailly

15h à 16h ● Myriam Watthee-Delmotte ● Charlotte Bourlard

17h à 18h ● Xavier Bouyssou

18h à 19h ● Aliénor Debrocq ● Martina Aranda

DIMANCHE 7 AVRIL

12h à 13h ● Eléonore de Duve ● Françoise Duesberg
● Véronika Mabardi

14 à 15h ● Odile Hennebert

15h à 16h ● Laura Simonati ● André Leleux ● Pierre Noël

