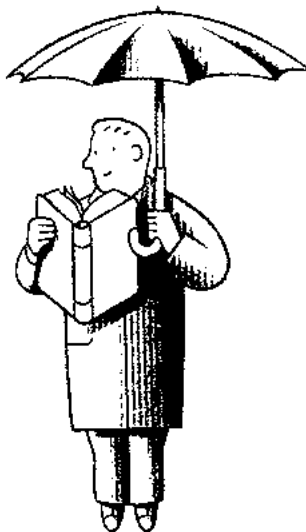




La Fureur de lire s'invite en classe

Des textes belges

contemporains pour toutes et tous

Nouvelle | Bande dessinée | Poésie | Album illustré | Théâtre

La Fureur de lire s’invite en classe avec des plaquettes d’auteurs et d’auteures contemporains pour tous les types et niveaux d’enseignement

La Fureur de lire est une opération de promotion de la lecture qui se déroule annuellement, à la mi-octobre, dans différents lieux de Wallonie et de Bruxelles : bibliothèques, librairies, écoles, associations... Outre un programme d’activités durant cinq jours, la Fureur de lire propose aux publics une série d’outils et de publications en lien avec la lecture.

Parmi celles-ci, les plaquettes Fureur de lire sont de courts albums illustrés, bandes dessinées, textes de théâtre, recueils poétiques ou nouvelles créés par des femmes et des hommes auteurs et illustrateurs belges francophones. Elles sont disponibles gratuitement au format électronique¹ ou en version papier².

Il s’agit d’une initiative du Service général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Comment les plaquettes sont-elles classées au sein du fascicule?

Elles sont répertoriées suivant des catégories qui correspondent à des niveaux d’enseignement³. Le genre du texte ainsi qu’un résumé de celui-ci sont repris sous chaque titre afin de faciliter le choix des enseignants et de leurs élèves.

Comment utiliser les plaquettes en classe ?

Les plaquettes sont exploitables de nombreuses façons, que ce soit en lecture libre durant le quart d’heure de lecture auquel correspond bien leur format ou pour une exploration approfondie menée par les enseignants. Des ressources pédagogiques, disponibles pour certains titres en version numérique téléchargeable⁴ et/ ou en version papier⁵, sont symbolisées dans le fascicule par l’icône :



Un tableau descriptif reprenant l’ensemble des plaquettes éditées est disponible sur le site de la Fureur de lire⁶. Il détaille pour chaque titre le nom de l’auteur ou auteure, les genres représentés, les différentes thématiques abordées (mise en réseau) ou les niveaux d’enseignement visés.

Afin d’enrichir la découverte du panorama littéraire belge contemporain et de favoriser la rencontre des élèves avec le livre, il est possible d’approfondir la lecture d’une plaquette grâce à la visite de son auteur ou auteure via le programme *Auteurs en classe*⁷ de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Celui-ci prend en charge la rémunération de l’artiste ainsi que ses frais de déplacement⁸.

¹ www.fureurdelire.be

² Sur demande, dans la quantité souhaitée et suivant la disponibilité des stocks : fureurdelire@cfwb.be

³ Ces catégories sont données à titre indicatif.

⁴ www.fureurdelire.be

⁵ Sur demande à l’adresse fureurdelire@cfwb.be

⁶ www.fureurdelire.be

⁷ **Formulaire de demande en ligne** disponible sur le portail Objectif plumes (<https://objectifplumes.be/complex/inviter-un-auteur-en-classe/>) ou **contact via les adresses suivantes** :

auteurs.enseignementfondamental@cfwb.be (auteurs et auteures dans l’enseignement fondamental), marc.wilmotte@cfwb.be (auteurs et auteures dans l’enseignement secondaire et supérieur),

bedeistes.en.classe@cfwb.be (bédéistes dans les classes des différents niveaux).

⁸ Dans la limite des budgets disponibles.



© Françoise Rogier - Trois malins petits cochons

1. Hauteurs
2. Mémoire d'oiseaux
3. La recette
4. Les pensées de Suzie
5. Grandir
6. Pied de poule
7. Super pouvoir
8. Trois malins petits cochons
9. Une rencontre

dès la 1^{re} maternelle **1**



HAUTEURS
Sophie DAXHELET
Album illustré

Dans la savane, une girafe souhaite voir au-delà de son horizon. Son désir est comblé, lorsque passe un voyageur mongol qui l'emmène en montgolfière, jusqu'à l'Everest.



LA RECETTE
Philippe de KEMMETER
Album illustré

Un lapin transmet la recette de fabrication d'un livre : une bonne idée, des lettres, des images, de l'encre...



MÉMOIRE D'OISEAUX
Sabine DE GREEF
Album illustré

Un petit album muet qui raconte avec légèreté la destruction de la nature au profit du développement de la civilisation. Et la victoire de la nature sur la civilisation.



LES PENSÉES DE SUZIE
Fanny DREYER
Album illustré

Dans cet album poétique, Suzie se demande si les fleurs s'ennuient.



GRANDIR
Valentine LAFFITTE
Album illustré

Un album marqué par les saisons qui défilent et avec elles, une petite fille qui grandit.



TROIS MALINS PETITS COCHONS
Françoise ROGIER
Album illustré

Trois malins petits cochons décident de construire une maison de paille comme leurre pour le loup. Ils se cachent tous les trois en hauteur dans une cabane en bois et se moquent de la bêtise du loup.



PIED DE POULE
Noémie MARSILY
Album BD

Une petite fille joue dans son jardin quand l'une des poules se trouve la tête coincée dans sa botte. Après l'avoir libérée de la botte, elle se rend compte que la tête de la poule s'est transformée en pied.



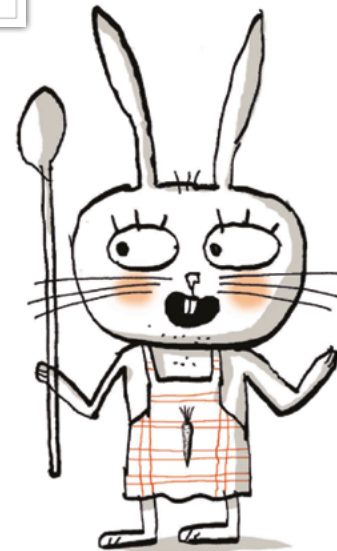
UNE RENCONTRE
Anne VELGHE
Album illustré

Rencontre douce comme un crayonné entre une hase et un castor.



SUPER POUVOIR
Jean MAUBILLE
Album illustré

Doudou explique à Bébé les pouvoirs que le livre lui confère.





© Neil Desmet - Mémento

1. Mémento
2. La course d'Odilon
3. Poèmes idiots pour enfants
intelligents
4. Le livre
5. La tempête magique
6. Résonances
7. Cher Féodor
8. Aloïs

2 dès la 3^e maternelle



MÉMENTO **Neil DESMET** *Album illustré*

Un album qui reprend toutes les petites choses qu'il faut avoir réalisées avant d'être trop grand.



POÈMES IDIOTS POUR ENFANTS INTELLIGENTS **Ludovic FLAMANT** *Poésie illustrée*

13 poèmes illustrés délicieusement malicieux.



LA COURSE D'ODILON **Noémie FAVART** *Album illustré*

Odilon le jeune escargot quitte ses parents pour la première fois afin de participer à la course du Circuit de la Grande Laitue. En chemin, il rencontre Marcel la coccinelle.



LE LIVRE **Fabienne LOODTS et Benoît LOODTS** *Album illustré*

L'histoire de Benoît, un jeune garçon qui découvre dans une librairie *Le livre des dinosaures*, un livre décisif pour son avenir.



© Ludovic Flamant - Poèmes idiots pour enfants intelligents



LA TEMPÊTE MAGIQUE

Nicolas PIZ

Album BD

Dans son atelier de taxidermiste, Clémentine travaille sur un kiwi qu'elle veut offrir à son neveu Nicolas. Durant son trajet à vélo, le ciel devient bizarre et il se met à neiger.



CHER FÉODOR

Mélanie RUTTEN

Album illustré

Féodor attend la fin de l'été car Élise ne reviendra qu'à ce moment-là. En poursuivant la lettre qu'Élise lui a envoyée, il rencontre Gédéon, un nouvel ami à qui il peut écrire et qui va lui permettre de combler l'absence d'Élise.



RÉSONANCES

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de D. Fano, G. Goffette, J. Izoard, J. Keguene, C. Lamarche, Ph. Mathy, L. Noullez, C. Nys-Mazure, F. Saenen, J.-P. Verheggen.



ALOÏS

Émilie SERON et Éléonore SERON

Album illustré

La grand-mère de Léonie a la maladie d'Alzheimer. Quand Léonie la retrouve désorientée, elle voit toujours le petit monstre Aloïs posé sur son épaule. Pour Léonie, la créature est responsable des mauvais conseils suivis par sa grand-mère.



© Jean-Luc Cornette - Les lémuriens

1. Les Lémuriens
2. Les lutins des mers
3. Être bon
4. Petite balade dans la Fagne
5. Des poèmes de Norve
6. La gomme de Keryann
7. Résonances d'enfance

dès la 3^e primaire : 3



© Pascal Lemaître - Être bon



LES LÉMURIENS (L'encyclopédie des brols et des machins super vrais)

Jean-Luc CORNETTE

Album illustré

25 propositions fantaisistes
pour découvrir le mode de vie
et l'histoire des lémuriens.



ÊTRE BON (poème d'Achille Chavée)

Pascal LEMAÎTRE

Album illustré

Pascal Lemaître illustre le
poème d'Achille Chavée Être
bon. Une invitation à l'accueil
de l'autre.



LES LUTINS DES MERS **Florence DUCATTEAU**

Nouvelle

Nouvelle divisée en 5 chapitres
alternant l'histoire d'Éliane et
celle des lutins des mers.
Jour après jour et sans en être
véritablement consciente, Éliane
va construire Élianapolis et offrir
une ville aux lutins invisibles.



PETITE BALADE DANS LA FAGNE

MONSIEUR IOU

Album BD

Le narrateur et des amis
partent en balade à vélo dans
la Fagne. Sur le chemin, ils
rencontrent des personnes
qui les initient à la beauté de
la région.



DES POÈMES DE NORGE

NORGE

Poésie

Dix poèmes représentatifs
de l'œuvre de Norge tirés
d'un recueil de la collection
Espace Nord.



RÉSONANCES D'ENFANCE

Recueil collectif

Poésie

Poèmes de B. Coppée,
P. Coran, P. Leclercq, B. Libert,
F. Lison-Leroy, K. Logist,
C. Norac, M.-C. Roose,
L. Spède, E. Wilwerth.



LA GOMME DE KERYANN **Claude RAUCY**

Nouvelle

En classe, Keryann découpe sa gomme en petits morceaux,
quand il se rend compte qu'elle lui parle et qu'elle a connu
avant lui son père et son grand-père. Amitié entre une
gomme d'un autre temps prénommée Rebecca et un enfant
qui commet de nombreuses fautes d'orthographe.



© Monsieur Iou - Petite balade dans la Fagne



© Flore Balthazar - Maria

1. Le chien brun et la fleur jaune de Chine
2. Écris ta source !
3. Maria
4. Je veux danser comme Gene Kelly
5. Les arbres
6. Le diable et le bûcheron
7. Le coureur des collines
8. Maurice Carême : 20 poèmes
9. Les frères siamois
10. Les dominos
11. Merwan, le prince du vent
12. La boum de John-John
13. Rédaction pour un lundi

4 dès la 5^e primaire



LE CHIEN BRUN ET LA FLEUR JAUNE DE CHINE

Nicolas ANCION

Nouvelle

Yinnan, ambassadeur de Chine à l'étranger, boit beaucoup suite au départ de sa femme. Un soir, dans le taxi qui le ramène chez lui, quelqu'un lui donne un ultimatum. Il a 24 heures pour expliquer d'où provient le stock d'ours en peluche qui a fait le trajet Shanghai-Anvers en 1979.



JE VEUX DANSER COMME GENE KELLY

Max de RADIGUÈS

Album BD

Un soir, le réceptionniste de l'hôtel Coolidge fait visionner à un étudiant une vidéo tournée en 1945 sur le toit de l'hôtel. Il s'agit d'une scène où dansent Gene Kelly et Audrey Hepburn. En rentrant chez lui, le narrateur rêve de pouvoir danser comme Gene Kelly.



ÉCRIS TA SOURCE !

Frank ANDRIAT

Nouvelle

L'instituteur du jeune Damien, Monsieur Oscar, est un enthousiaste. Il demande à ses élèves de participer à un concours d'écriture sur le thème de la source.



LES ARBRES

Xavier DEUTSCH

Nouvelle

La veille de son départ sur le Front de l'Est dans les années 40, le jeune soldat luxembourgeois Léon se rappelle les paroles de son grand-père. Il s'en souviendra encore dans les faubourgs de Stalingrad le 31 janvier 1943.



MARIA

Flore BALTHAZAR

Album illustré

Maria et Pieter dansent à une fête de village quand des cavaliers espagnols le mettent à feu et à sang.

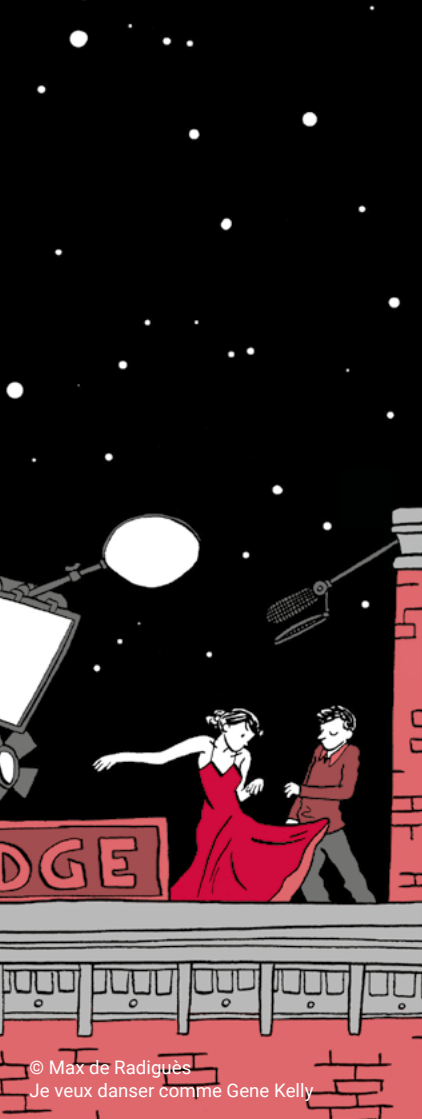


LE DIABLE ET LE BÛCHERON

GUDULE

Conte

Piet le bûcheron se fait voler son corps par un usurpateur et se retrouve nain. De dépit, il appelle le diable et lui vend son âme en échange d'un sort plus enviable.



**LE COUREUR DES
COLLINES**
Françoise LISON-LEROY

Nouvelle

La nature sauvage fait partie de l'univers de Jean, jeune braconnier de 15 ans qui se promène dans les collines avec son furet avant de devoir gagner l'école.



**MAURICE CARÊME
20 POÈMES**
Maurice CARÊME

Poésie

Vingt poèmes représentatifs de l'œuvre de Maurice Carême tirés d'un recueil de la collection Espace Nord.



**MERWAN, LE PRINCE
DU VENT**
Carl NORAC

Nouvelle/Conte

Merwan pense souvent au désert dans lequel a disparu son frère. Persuadé de pouvoir parler au vent, il décide de s'y aventurer. Il est alors pris par une tempête qui l'empêche de rentrer chez lui.



**LA BOUM DE
JOHN-JOHN**
Mathieu PIERLOOT

Nouvelle

Lino est invité à sa première boum chez John-John, un garçon populaire de sa classe. Il est inquiet à l'idée d'y aller mais ne raterait la fête pour rien au monde. Le grand enjeu de l'événement est de séduire Nadia.



LES FRÈRES SIAMOIS
Diane MEUR

Nouvelle

Le samedi, alors que ses parents travaillent et que ses frères et sœurs sortent, Alice, 9 ans, attend son grand-père. En se promenant dans les rues de Paris, ils rencontrent les frères siamois Stanko et Ivo.



LES DOMINOS
Alain MUNOZ

Album BD

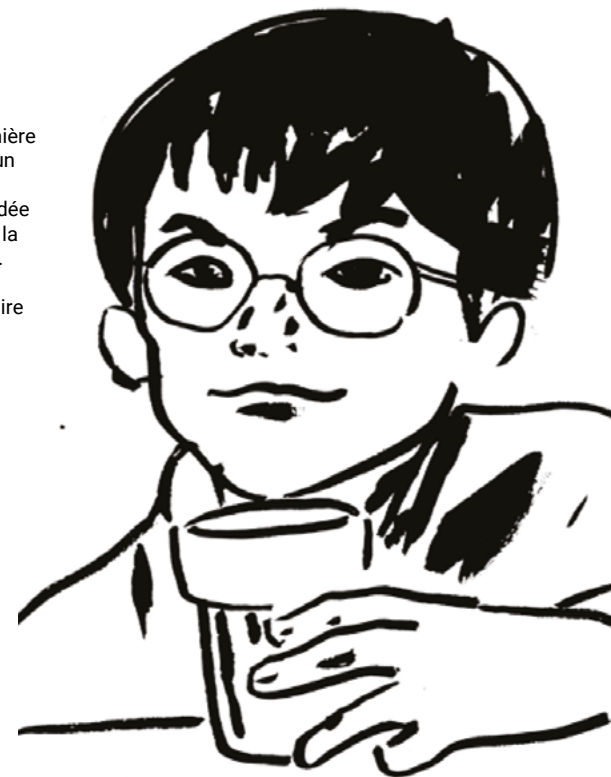
Retour du narrateur sur les dimanches d'enfance à jouer aux dominos chez ses grands-parents. Un jour, le grand-père évoque comment il a échappé à la mort durant la guerre d'Espagne.



RÉDACTION POUR UN LUNDI
Claude RAUCY

Nouvelle

L'institutrice de 5^e primaire annonce à ses élèves qu'ils participeront à un concours de rédaction ayant pour thème leur passion. Le récit met en scène la réflexion de chaque enfant sur le sujet ainsi que la réaction solidaire de certains d'entre eux lorsqu'ils apprennent que la fille de leur institutrice est malade.



© Alain Munoz - Les dominos



© Nicolas Wouters - Elle ne parlait jamais du Congo

1. Le retour de Nat Tiengo
2. Les Stabilo's de Luz
3. Première communion
4. Sur la place
5. Pas grave
6. Dépêche-toi d'aimer
7. Un amour comme ça
8. Jim Benett
9. Dimanche
10. Télé de mes amours
11. Légende peut-être un peu chinoise
12. Le petit jardinier en son potager
13. Onze poèmes d'aujourd'hui
14. Rendez-vous avec l'ogre
15. En tandem violet
16. Elle ne parlait jamais du Congo

5 ... dès la 1^{re} secondaire



LE RETOUR DE NAT TIENGO Alain BERENBOOM Nouvelle

Lors d'un voyage de classe en Suisse l'année de ses 12 ans, le narrateur entend séduire Odette. Il rencontre finalement Nat Tiengo, la jeune fille dégingandée de sa classe avec qui il échange en secret des romans. Un jour, il découvre qu'elle est devenue écrivaine.



SUR LA PLACE Xavier HANOTTE Nouvelle

En 1914, des soldats anglais se demandent à quel pays et à quelle région appartient l'endroit où ils se reposent (Mons). La langue utilisée les rend confus.



LES STABILO'S DE LUZ Benoît COPPÉE Nouvelle

Luz se sent grandir un peu vite au moment où son père démonte sa cabane d'enfance. Elle aimerait lui dire « Je t'aime » mais les mots ne sortent pas. Elle a trouvé son carnet de poésie et lui demande de lui apprendre à écrire un poème.



PAS GRAVE Corine HOEX Nouvelle

Jeanne, la narratrice, évoque la trisomie de sa petite sœur Louissette et décide d'agir comme elle afin de gagner la même bienveillance à son égard de la part des adultes.



PREMIÈRE COMMUNION Julie GUERLAN Nouvelle

La narratrice de 6 ans rêve de Dieu la nuit et se désespère du fait que ni sa mère, ni son père, ni sa grand-mère ne croient en Lui. Comment Dieu pourrait-il se manifester à elle, puisque la prière et le chapelet ont disparu et que le pigeon chargé d'amener son portrait à Dieu a été tué par l'oncle Robert ?



DÉPÊCHE-TOI D'AIMER Aurelia Jane LEE Nouvelle

Qui est cet homme qui achète des fleurs blanches tous les lundis ? À qui les offre-t-il ? Et celui-là qui emprunte chaque jour un livre à la bibliothèque ?



UN AMOUR COMME ÇA
Françoise LALANDE
Nouvelle

La narratrice — un dragon — médite sur le combat qu'elle mène chaque année contre Saint Georges. Elle espère que comme elle, il finira par découvrir d'autres nécessités que celle de terrasser l'opposant.



JIM BENETT
Thomas LAVACHERY
Nouvelle

Après la mort de son père, Jim Benett a continué à vivre seul dans la forêt. Des enfants du village se rendent compte que Jim peut réciter de mémoire chaque livre de sa bibliothèque. Le prêtre, persuadé qu'il est dangereux, organise alors une chasse à l'homme.



DIMANCHE
Ariane LE FORT
Nouvelle

Lisbeth est terrorisée par sa grand-mère qu'elle voit tous les dimanches. Un jour, elle essaie sa bague et oublie de la lui rendre. Cet oubli va la mener à son premier baiser.



ONZE POÈMES D'AUJOURD'HUI
Recueil collectif
Poésie

Poèmes de A. Dantinne, D. Giannoni, E. Brogniet, F. Saenen, G. Goffette, K. Logist, P. Leclercq, P. Coran, S. Meurant, Th. De Giraud.



RENDEZ-VOUS AVEC L'OGRE
Thierry ROBBERECHT
Nouvelle

Émile, 15 ans, vit seul avec sa mère. Une lettre du notaire va faire basculer son quotidien et le conduire à reconsidérer les paroles de sa mère sur son père, sorti de sa vie 13 ans plus tôt.



TÉLÉ DE MES AMOURS
Nadine MONFILS
Nouvelle

Scène de famille autour de la télévision. Le beau-fils attend que sa belle-mère meure afin de pouvoir choisir la chaîne qu'il veut regarder.



LÉGENDE PEUT-ÊTRE UN PEU CHINOISE
Amélie NOTHOMB
Nouvelle/Conte

Il y a plus de 10.000 ans, au Palais des nuages en Chine, le sublime prince Pin Yin doit succéder à son père mort. Mais avant cela, il doit se marier. Le prince, qui trouve la beauté ennuyeuse, désire épouser une femme très laide.



LE PETIT JARDINIER EN SON POTAGER
Réjane PEIGNY
Nouvelle

Sur le coteau d'en face, dans ce pays aride où rien ne pousse, vit un homme différent qui parvient à cultiver. Bientôt, avec son aval, les villageois viennent se servir dans ses réserves.



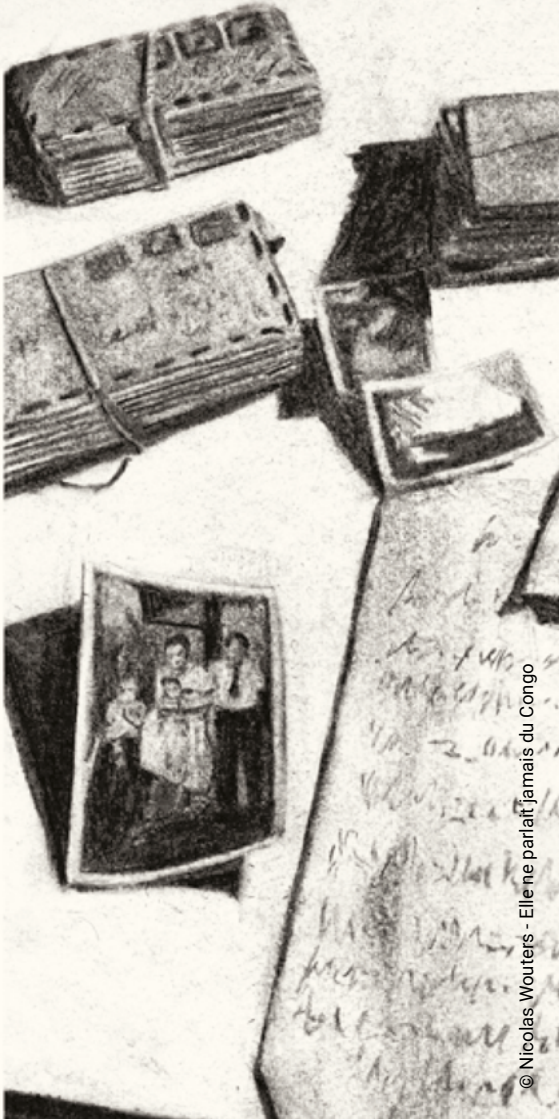
EN TANDEM VIOLET
Évelyne WILWERTH
Nouvelle

Émile et Miléna, deux jeunes voisins qui circulent en tandem violet, décident d'enquêter sur les vols qui ont lieu dans la région.



ELLE NE PARLAIT JAMAIS DU CONGO
Nicolas WOUTERS
Album BD

Le narrateur évoque sa grand-mère et les moments qu'il a passés avec elle ainsi que le silence de cette dernière sur son aventure congolaise. À partir d'archives trouvées après sa mort, il découvrira enfin son passé.



© Nicolas Wouters - Elle ne parlait jamais du Congo



1. L'arche
2. Fragments imaginaires du journal d'Abraham Stoker (1847-1912)
3. Comment j'ai survécu sous la glace pendant quatre jours après une avalanche
4. Le chopin
5. Grand-Père
6. Le vélo du coiffeur
7. Quand j'étais sumo
8. Rencontre au sommet
9. La bonne conscience
10. Le miroir aux alouettes
11. Darjeeling

12. Le miroir de Venise
13. Sultan
14. Un soir d'été qui commence
15. Demain est un autre jour
16. Un boulot pour l'été
17. Peau de rousse
18. Sables galants
19. Les nuages ne sont pas roses
20. Une brune tempérée
21. L'invitation
22. Presque
23. Alexis
24. Le poète
25. Limite période dépassée

26. Elle mettait des cafards en boîte
27. Une grimace à la courbe parfaite
28. L'enquête
29. La poule
30. Tranchée
31. Le parfum de la vie
32. Vingt ans de l'autre côté
33. Notre favori
34. Oasis
35. Avec Méthode et Cyanure
36. Heureuse, toujours
37. Le jour de la Révolution joyeuse
38. La mort d'Elvis Presley
39. La maison de Peter

40. Le rêve
41. Sans y toucher
42. La brèche
43. Jo
44. Le viking de la 6^e avenue
45. Sources
46. Grandeur nature
47. La route circulaire
48. À vous qui aurez 20 ans en 14
49. Je ne songeais pas à Rose
50. Seul dans la cour
51. Tape-dur
52. La fin du chemin



L'ARCHE
André-Marcel ADAMEK
Nouvelle

Les difficultés (administratives, morales...) que rencontre un second Noé en Belgique lors de la construction de son arche avant le déluge.



FRAGMENTS IMAGINAIRES DU JOURNAL D'ABRAHAM STOKER
(1847-1912)
Luc BABA
Récit de vie imaginaire

Un journal intime fictif qui met en scène Abraham Stoker et aborde la création du célèbre personnage Dracula.



COMMENT J'AI SURVÉCU SOUS LA GLACE PENDANT QUATRE JOURS APRÈS UNE AVALANCHE
Isabelle BALDACCHINO
Nouvelle

Arthur, le garçon le plus cool de l'école, est admiré de tous. Pourtant Arthur se suicide et le narrateur se demande pourquoi.



QUAND J'ÉTAIS SUMO
Philippe BLASBAND
Nouvelle

Le récit de la fin de carrière du narrateur comme premier sumo blanc et l'avènement de son métier d'écrivain. Avec un parallèle entre les deux disciplines.



LE CHOPIN
Jean-Baptiste BARONIAN
Nouvelle

Un dimanche de printemps, Balmont se rend aux puces de la place du Jeu de balle et se retrouve en possession du premier livre de Jean Ray, un livre qu'il n'est pas le seul à chercher depuis des années.



GRAND-PÈRE
Geneviève BERGE
Nouvelle

La narratrice évoque la mort de son grand-père et les moments qu'elle passe avec lui dans la « chambre de repos », juste avant son enterrement.



LE VÉLO DU COIFFEUR
Alain BERTRAND
Nouvelle

Évocation d'un salon de coiffure où des gamins se régalaient de revues et de bandes dessinées en attendant leur tour. Un jour, le coiffeur tombe de son vélo, éparpillant au milieu de la circulation la série d'ouvrages que contenait sa malette.



RENCONTRE AU SOMMET
In Koli Jean BOFANE
Nouvelle

Hakima, la cuisinière d'un bâtiment officiel, ne reconnaît pas la reine d'Angleterre et lui offre une tasse de thé. Elle s'entretient avec elle de l'état du monde.

Extrait
Peau de rousse
Zoé Derleyn

L'adolescente était assise sur une pierre plate en plein soleil. Il y avait près de vingt minutes qu'elle était là. La chaleur la faisait suer et ses cuisses collaient désagréablement. De temps en temps elle tirait sur son short pour tenter de mettre un peu de tissu entre sa peau et la pierre, un geste inutile. Elle se retourna mais il n'y avait pas d'arbre en vue. Elle leva la tête vers le ciel, se protégeant les yeux de la main. Les deux petits nuages étaient toujours là, immobiles, à bonne distance du soleil.



LA BONNE CONSCIENCE

Jean Claude BOLOGNE

Nouvelle

Deux ans après l'accident de voiture qui a paralysé Berthe, son mari prend toujours soin d'elle. Mais il entretient une relation avec une autre femme.



LE MIROIR DE VENISE

Pierre CORAN

Nouvelle

Le jeune Niels travaille dans un magasin de miroitiers-poseurs à Liège. Un jour, il aperçoit dans la vitrine d'un magasin le reflet d'une jeune fille qui lui ressemble. S'enchaînent des événements curieux : une gondole l'entraîne sur la Meuse et puis vers Venise.



LE MIROIR AUX ALOUETTES

Philippe BRADFER

Nouvelle

Expérience de lecture collective d'un professeur avec ses élèves, et mise en abyme : le héros du récit enchâssé est le professeur des enfants qui a découvert un jour, comme eux, le plaisir de la lecture.



DARJEELING

Daniel CHARNEUX

Nouvelle

Retour sur l'enfance et l'adolescence de la narratrice qui, à la fin de ses études secondaires, a pris une année sabbatique en Inde où elle a sauvé un petit garçon. Ce sauvetage la conduira vers son métier de médecin sans frontières.



UN SOIR D'ÉTÉ QUI COMMENCE

Jacques DE DECKER

Nouvelle

Bloem est le surnom d'un vendeur de fleurs ambulant de nationalité turque. En regardant les filles jouer au square Ambiorix, Bloem pense à ce qu'il a quitté en Turquie et à sa vie à Bruxelles.



DEMAIN EST UN AUTRE JOUR

Thierry DEBROUX

Théâtre

Anfoirius répète avec Méphisto la conversation qu'il aura plus tard avec Dieu sur l'état du monde au 21^e siècle.



PEAU DE ROUSSE

Zoé DERLEYN

Nouvelle

Audrey, 15 ans, est contrainte de pratiquer la spéléologie durant les vacances d'été avec sa famille qu'elle méprise. Elle fantasme sur la disparition de ses proches.



UN BOULOT POUR L'ÉTÉ

Patrick DELPERDANGE

Nouvelle

Fred est jobiste pour l'été au Cent d'wiches. Il remarque assez rapidement une jeune femme, Mara, qui semble avoir des problèmes avec le patron.



SABLES GALANTS

Jean-Pierre DOPAGNE

Théâtre

Juliette (60 ans) et Julie (25 ans) se rencontrent sur la plage et discutent de leurs lectures.

Extrait

Avec Méthode et Cyanure

Karel Logist

Le matin du 12 mai 2007, Elvis Lambert n'entendit pas sonner son réveil. Incident banal. Ça vous est arrivé aussi. C'est arrivé à d'autres. Ça arrivera encore. Mais, pour lui, cette panne de réveil sonna la fin de la récréation, et surtout, ainsi qu'il se plairait à qualifier par la suite l'événement, le début de sa récréation. Elvis Lambert n'avait ni passion(s), ni femme(s) ni ami(s), et n'en recherchait d'ailleurs pas le moins du monde. Son travail à l'Institut Royal pour l'Amélioration de la Betterave l'occupait à plein temps et même un peu plus ; il le passionnait. De formation, de tournure et d'état d'esprit, Elvis Lambert était complètement, exclusivement statisticien. C'était sa raison d'être, sa probabilité la plus importante de se sentir en vie.



LES NUAGES NE SONT PAS ROSES

Fideline DUJEU

Nouvelle

Liz et Zaz échangent des messages vocaux. La première raconte sa semaine chez son père avec sa belle-mère, Greluche. La seconde raconte l'état de sa mère quittée pour une autre femme.



L'INVITATION

François EMMANUEL

Nouvelle

Un homme reçoit la lettre d'une amante qu'il a connue durant une semaine seulement. Il diffère le moment d'ouvrir la lettre et repense à elle qui vient du sud, à leurs échanges et à sa manière d'écrire qui évolue dans le temps.



PRESQUE

Paul EMOND

Nouvelle

Un joueur de football d'Anderlecht hésite à déclarer sa flamme à la kiné qu'il considère « presque » comme l'élue de son cœur.



ALEXIS

Vincent ENGEL

Nouvelle

Les pensées d'un gardien de clones emprisonnés afin que leurs organes servent aux modèles originaux.



UNE BRUNE TEMPÉRÉE

Patrick DUPUIS

Nouvelle

En voyage d'affaires en France, un jeune homme belge boit une bière dans une brasserie en attendant son rendez-vous. Une dame d'un certain âge le regarde de façon soutenue depuis la terrasse.



LE POÈTE

Pascale FONTENEAU

Nouvelle

Le récit d'un homme retraité qui veut devenir écrivain après le décès de sa femme. Récit qui épouse la trajectoire de ses poissons rouges dans leur aquarium.



LIMITE PÉRIODE DÉPASSÉE

Kenan GÖRGÜN

Nouvelle

Antoine, 23 ans, est victime d'un accident de moto. Julio lui donne trois jours pour lui rembourser les 3.500 euros que valait l'engin.



ELLE METTAIT DES CAFARDS EN BOÎTE

Thomas GUNZIG

Nouvelle

L'infante d'Espagne accorde plus d'importance à l'enregistrement du film *Texas Tronçonneuse Massacre second volet* qu'à son mariage qui a lieu le même jour, tout en développant un talent sadique étonnant.



UNE GRIMACE À LA COURBE PARFAITE

Thierry HAUMONT

Nouvelle

Sylvain Davel, cycliste, doit accomplir le Roubaix-Paris, une course retour-aller qui semble ne pas avoir de sens.



L'ENQUÊTE

Thierry HORGUELIN

Nouvelle

Martin Carley a été assassiné. Après la résolution de l'enquête, le narrateur revient sur les lieux du crime afin de trouver une autre vérité.



LA POULE

Véronique JANZYK

Nouvelle

La narratrice raconte les soins qu'elle prodigue à une poule malade pour tenter de la sauver.



TRANCHÉE

Jean JAUNIAUX

Nouvelle

Jeannot, 6 ans, interroge souvent son grand-père sur la guerre des tranchées qu'il a vécue. Un jour, le Tour de France passe devant la maison des grands-parents à Écaussinnes et le grand-père s'en détourne.



LE PARFUM DE LA VIE

Armel JOB

Nouvelle

Devenu tout à fait aveugle après que sa vue a commencé par décliner, le narrateur découvre la force de ses autres sens. Un cauchemar le conduit vers le jardin de son adolescence et ses premiers émois.



OASIS

Katia LANERO ZAMORA

Nouvelle

Naïa vit en RDC avec sa mère qui travaille au camp de réfugiés où elle a rencontré Martin. Celui-ci a fui la Belgique en guerre et à moitié sous eau. Un jour, Naïa veut apporter un livre à Martin mais Martin et son père sont sur le point d'être expulsés.



VINGT ANS DE L'AUTRE CÔTÉ

Edgar KOSMA

Nouvelle

La dernière nuit en prison du narrateur, ancien braqueur qui a été enfermé vingt ans plus tôt. Il songe à toutes ces années et à son avenir.



AVEC MÉTHODE ET CYANURE

Karel LOGIST

Nouvelle

Elvis Lambert, statisticien à l'Institut Royal pour l'Amélioration de la Betterave, n'entend pas son réveil le matin du 12 mai 2007. Après avoir passé un coup de téléphone à son patron, il se rend compte qu'il n'est pas indispensable et décide de tomber malade à très long terme. Au parc avec son chien Méthode, il rencontre Eva et Cyanure.



NOTRE FAVORI

Michel LAMBERT

Nouvelle

Le narrateur s'assied à la terrasse de café où il pense reconnaître « leur favori » de l'époque, un jeune champion de cross country qui avait alors 16 ans. Il se remémore les courses, le jeune homme d'antan, et scrute chez l'individu qu'il est devenu les signes du passage du temps.



HEUREUSE, TOUJOURS

Veronika MABARDI

Nouvelle

La narratrice évoque la figure de sa mère, Denise, et des souvenirs que celle-ci lui contait de la guerre et de sa rencontre avec Arthur Vain, un Indien Navajo enrôlé dans l'armée américaine.

Extrait

Jo

Jean-Sébastien Poncelet

Comment vous dire ?... Chuis pas trop malin, en fait. En tout cas, c'est ce que dit mon paternel. Il me le répète à longueur d'année : « T'es con, Jo. » S'il le dit, c'est que ça doit être vrai, non ? C'est mon père, quand même. « T'es con comme un décapsuleur, Jo ». Lui, c'est un adulte. Forcément, il sait ce qu'il raconte. Et puis, en décapsuleurs, il en connaît un foutu rayon. Ma mère, elle, elle dit rien. Enfin, elle disait rien, plutôt. Elle a jamais rien dit, en fait. Jusqu'au jour où elle est partie. Sans rien dire, bien sûr. C'était une taiseuse, ma mère. Enfin, je crois. Je me souviens pas trop d'elle. Quand je veux la revoir, je ferme les yeux et son visage me revient comme un fantôme que j'essayerais d'attraper sans y arriver vraiment...



**LE JOUR DE LA
RÉVOLUTION
JOYEUSE**
Dominique MAES

Nouvelle

Le 29 mai 2010 à 5h30 du matin, le narrateur se réveille pris « d'un amour neuf pour l'humanité ». Contagion dans la rue et par delà les frontières. Tout le monde se met à danser.



**LA MORT D'ELVIS
PRESLEY**
Nicolas MARCHAL

Nouvelle

Le narrateur, qui a perdu ses dents le jour de ses 20 ans, pense au bug de l'an 2000 et se demande quelle part de responsabilité il a dans la mort d'Elvis Presley.



LA MAISON DE PETER
Valérie MOENECLAEY

Nouvelle

Lors d'un trajet en voiture, Lili et Katia demandent à leur père de leur raconter l'histoire de la maison de Peter. Il parle alors d'un petit garçon ayant fui son pays divisé par un mur.



LA BRÈCHE
Marc PIRLET

Nouvelle

Christophe passe la soirée chez son père alcoolique et violent depuis lorsqu'un coup de fil de l'hôpital retentit : sa mère a eu une crise cardiaque. Le père et le fils se mettent en route. Cet accident apparaît comme la possibilité de ressouder la famille.



LE RÊVE
Joseph NDWANIYE

Nouvelle

Le narrateur se souvient de l'Afrique, son continent d'origine, et évoque le voyage qu'il a réalisé en Amérique latine suite à une promesse faite à son grand-père : retrouver des traces des esclaves emmenés là-bas longtemps auparavant.



JO
Jean-Sébastien PONCELET

Nouvelle

Jo vit seul avec son père alcoolique et violent depuis que sa mère est partie. Un jour, il rencontre Mathieu qu'il défend face à un autre jeune. Mathieu est atteint d'autisme léger. Il va à son tour prendre la défense de Jo.



SANS Y TOUCHER
Colette NYS-MAZURE

Nouvelle

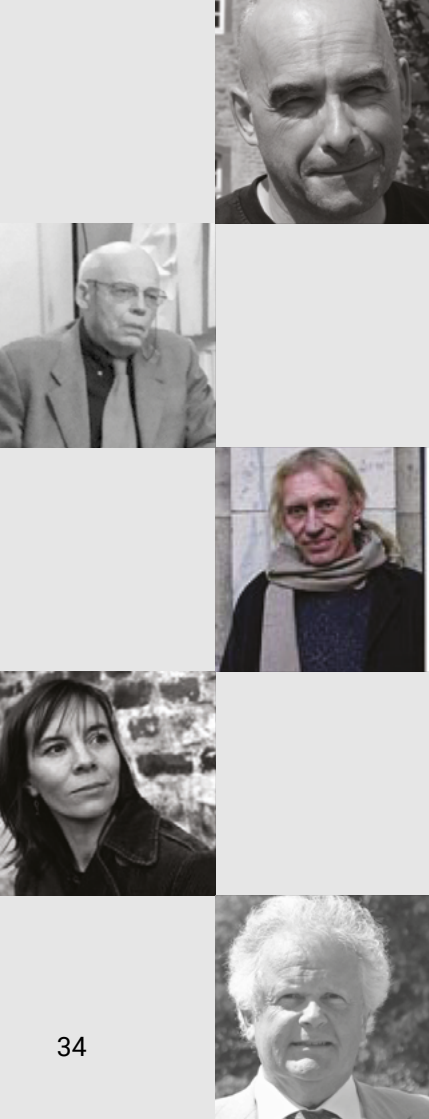
Lara arrive de Genève à Paris pour y étudier. Elle est accueillie chez des amis de sa mère le temps de se trouver un appartement. Très vite, les hommes de la famille sont obsédés par sa beauté.



**LE VIKING DE
LA 6^e AVENUE**
Bernard QUIRINY

Nouvelle

Un barman new-yorkais des années 1950 fait la rencontre de l'artiste de rue Moondog, un musicien aveugle qui le fascine.



SOURCES
Recueil collectif
Poésie

Poèmes de E. Brogniet,
A. Dantine, L. Demoulin,
M. Dugardin, R. Foulon,
A. Henrard, P. Mathieu,
A. Schmitz, M. Voiturier,
J.-L. Wauthier.



GRANDEUR NATURE
Jacques RICHARD
Nouvelle

Le récit d'un repas de famille.
Banal ? En apparence.



JE NE SONGEAI PAS À ROSE
Bernard TIRTAUX
Nouvelle

Le narrateur évoque le père Floriaux, un jardinier distingué de plus de 80 ans qui s'est entouré toute sa vie de roses afin d'obtenir la fleur à la senteur parfaite.



SEUL DANS LA COUR
Christine VAN ACKER
Nouvelle

Invité à souper chez des amis, Gilbert angoisse à l'idée de rencontrer leurs enfants car il ne sait comment se comporter avec eux.



LA ROUTE CIRCULAIRE
André SEMPOUX
Nouvelle

En Islande, le narrateur cherche la trace de son épouse décédée sur la route qu'ils avaient empruntée un an plus tôt.



À VOUS QUI AUREZ 20 ANS EN 14
Marianne SLUSZNY
Nouvelle

Lettre du soldat inconnu à ceux qui auront vingt ans, cent ans après lui. Il y raconte sa vie de soldat des tranchées, sa mort ainsi que l'après-mort.



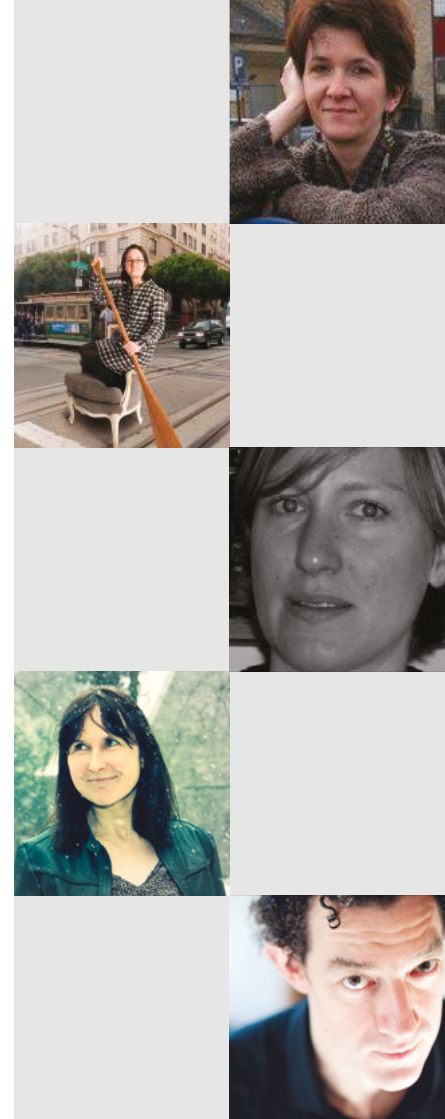
TAPE-DUR
Anita VAN BELLE
Nouvelle

L'histoire d'une bande de copains d'école et de l'humiliation infligée par le curé à Tape-Dur, surnommé ainsi car il veut devenir boxeur.



LA FIN DU CHEMIN
Régine VANDAMME
Nouvelle

Un homme habite seul dans la maison du bout du chemin, tout près de celle qu'il a été contraint d'abandonner et dans laquelle il vivait en famille. Afin de ne plus voir le sentier qui le relie à son passé, il décide d'élever un mur.



1. Les chaussures sales
2. Penser c'est autre chose
3. Distorsions harmoniques
4. Rencontres anarchiques
5. Citrons amers
6. Post mortem
7. Vingt ans pour toujours
8. À cause d'un miroir
9. Henri Michaux
10. Cent cinquante grammes de Christophe Colomb
11. Trois enfances
12. Le voisin sur les rails
13. La mouche
14. Fouetter les chats
15. Le tour de la question
16. Fureur divine
17. Nulle part où aller
18. Venant du cœur
19. Margot
20. La tentation de ne pas se suicider
21. La maison étroite
22. Onze poèmes pour fêter Ulenspiegel
23. La vengeance de Mme Ferrage
24. Paysage d'hiver
25. Franck
26. Jusqu'au bout du rêve
27. Kadogo
28. Mains d'œuvre
29. L'herbe qui souffre
30. La boule de bleu
31. Six morts

7 ... dès la 5^e secondaire



LES CHAUSSURES SALES
Tanja BOTEVA-MALO
 Nouvelle

La narratrice raconte son quotidien de femme battue par l'homme qu'elle aimait.



RENCONTRES ANARCHIQUES
Collectif Archives et Musée de la littérature
 Recueil de textes

Mosaïque de textes de E. Hins, G. Eekhoud, A. Myrial, A. David-Néel, V. Horta.



PENSER C'EST AUTRE CHOSE
Elisa BRUNE
 Nouvelle

Pendant son voyage en train entre Bruxelles et Paris, un étudiant en astrophysique observe ses contemporains sans complaisance.



CITRONS AMERS
Dominique COSTERMANS
 Nouvelle

Les pensées et les sentiments d'une femme qui cuisine avec l'homme qu'elle aime toujours, mais qui l'a quittée. La cuisine et son état fiévreux alimentent le désir qu'elle a toujours pour lui.



DISTORSIONS HARMONIQUES
Paul COLIZE
 Nouvelle

Mystère autour de l'enregistrement d'un morceau de musique aux infrasons meurtriers.



POST MORTEM
Alain DARTEVELLE
 Nouvelle

L'histoire d'un homme qui a fait paraître l'annonce de son décès dans la presse et qui attend les réactions de son entourage.



VINGT ANS POUR TOUJOURS

Valérie DE CHANGY

Nouvelle

L'histoire de Robert, taxidermiste de génie, qui tombe follement amoureux de Marta et voudrait l'emprisonner pour ne plus être séparé d'elle.



CENT CINQUANTE GRAMMES DE CHRISTOPHE COLOMB

Agnès DUMONT

Nouvelle

Alice commente un vieux cliché d'elle pris avec son amant de l'époque, Vincent, lors d'un voyage raté à Séville. Pendant qu'elle parle, son amie Marine cherche à poursuivre le visionnage de la série *The Killing*.



À CAUSE D'UN MIROIR

Serge DELAIVE

Nouvelle

Lunus pense à sa révolution intérieure et à la découverte de lui-même qui s'est faite en 3 temps : découverte de l'anarchisme, décision de s'ancrer dans son corps et découverte de l'approximation comme une donnée essentielle de la connaissance.



TROIS ENFANCES

Bernard GHEUR

Nouvelle

Le narrateur évoque tour à tour le jour de sa propre naissance et celle de ses deux fils.



HENRI MICHAUX

Eddy DEVOLDER

Nouvelle

Rencontre d'un homme avec l'art d'Henri Michaux et avec Henri Michaux lui-même.



LE VOISIN SUR LES RAILS

Éva KAVIAN

Nouvelle

Une femme qui veut arrêter de fumer pense à ses responsabilités, à la quarantaine, à son statut de mère et à son désir de liberté.



LA MOUCHE

Caroline LAMARCHE

Nouvelle

Au musée, Tania, la quarantaine, contemple un portrait de Margareth Van Houltz. Se comparant au modèle, elle réfléchit à son âge et à son couple au quotidien. Sur un coup de tête, elle répond à une petite annonce de rencontre.



FOUETTER LES CHATS

Gernot LAMBERT

Nouvelle

L'histoire de deux frères et une sœur qui se retrouvent pour vider la maison de leur mère décédée. Moment qui exacerbe les conflits entre eux, notamment au sujet d'un carnet qu'il faut ou ne faut pas lire.

Extrait

Cent cinquante grammes de Christophe Colomb

Agnès Dumont

Il n'était pas facile de pointer le moment précis où tout avait dérapé ; peut-être pouvait-on déjà incriminer le type qui m'avait bousculée tandis qu'avec Vincent, on buvait un café au Starbucks de l'aéroport ? Un cappuccino poisseux qui se répand sur une nouvelle tunique Calvin Klein n'était pas de bon augure, même pour de plus optimistes que moi. J'avais néanmoins feint d'en rire, catastrophée à l'idée de passer pour une maniaque quand je me rêvais décontractée.



LE TOUR DE LA QUESTION

Stéphane LAMBERT

Nouvelle

Le narrateur est envahi par une sensation indéfinissable d'abord présente dans son orteil, qui se propage à tout son corps et qui l'empêche rapidement de vivre normalement.



VENANT DU CŒUR

Nicole MALINCONI

Nouvelle

Après 43 ans d'activité, le HF6, l'un des deux derniers hauts-fourneaux de la région, ferme. Les travailleurs doivent participer à l'arrêt des machines, ce qui induit leur licenciement ou leur mutation.



FUREUR DIVINE

Anne LÉVY-MORELLE

Nouvelle

Sod, le maître du monde, regarde les hommes qui se comportent mal et s'autodétruisent. Le jour de la naissance de Jocelyne Appelberger est intimement lié à la fureur de Sod qui en fera son envoyée.



NULLE PART OÙ ALLER

Yun Sun LIMET

Nouvelle

Un homme demande au conducteur du tram s'il peut loger dans le wagon pour la nuit.



LA TENTATION DE NE PAS SE SUICIDER

Pierre MERTENS

Nouvelle

Un homme est contraint à la solitude suite au départ de sa femme. La séparation le pousse à considérer le suicide comme une option.



LA MAISON ÉTROITE

Jean-Philippe QUERTON

Nouvelle

Une maisonnée est rassemblée autour d'une table sur laquelle se trouve un jeune homme mort.



LA VENGEANCE DE MADAME FERRAGE

Foulek RINGELHEIM

Nouvelle

Mme Ferrage est persuadée que dans le voisinage, on lui veut du mal. Elle semble raciste, homophobe, paranoïaque et érotomane. Un jour, elle retrouve son chat assassiné devant sa porte.



ONZE POÈMES POUR FÊTER ULENSPIEGEL

Recueil collectif

Poésie

Créations de 11 poètes contemporains autour du roman de C. De Coster : J. Baetens, A. Dantine, R. Demaeseneer, C. Hoex, B. Libert, P. Mathy, E. Piette, R. Rosi, F. Saenen, J-P. Verheggen et V. Wautier.



PAYSAGE D'HIVER

Nicole ROLAND

Nouvelle

À Amsterdam, une femme est fascinée par un tableau du Rijksmuseum ayant pour titre *Paysage d'hiver*. Elle s'y projette.



FRANCK
Frédéric SAENEN
Nouvelle

Franck, la trentaine, rentre chez lui avec l'idée de passer une soirée tranquille mais la porte de son appartement est entrebâillée et tout a disparu.



JUSQU'AU BOUT DU RÊVE
Giuseppe SANTOLIQUIDO
Nouvelle

Marylise et Zac ont décidé de vivre une vie marginale, libre. Dans leur Golf bicolore, ils se déplacent de point en point afin d'essayer de trouver du travail pour poursuivre leurs rêves.



KADOGO
Aïko SOLOVKINE
Nouvelle

Monologue d'un enfant-soldat incompatible avec les discours bien-pensants des ONG qui tentent de le réinsérer dans la vie civile.



SIX MORTS
Évelyne WILWERTH
Nouvelle

Enquête menée par Titane et Valentin suite aux attaques des marionnettes et des automates dans la ville de Bruxelles.



MAINS D'ŒUVRE
Marcel THIRY
Nouvelle

Les méditations d'un patron d'ouvriers du bois qui, durant ses premières journées de travail, compare les mains des ouvriers à celles de son banquier. Considérations sur les mains et leur fonction dans la chaîne du travail.



L'HERBE QUI SOUFFRE
Michel TORREKENS
Nouvelle

L'histoire de Sylvestre Nduwimana, Rwandais de 13 ans jeté sur les routes avec son cousin après avoir assisté au meurtre de sa mère.



LA BOULE DE BLEU
Patrick VIRELLES
Nouvelle

À la lecture des mots « boule de bleu », Frédéric plonge dans son enfance. Il revoit la droguerie de son village, la campagne belge d'antan ainsi que sa famille.

L'aventure continue lors de la Fureur de lire 2020 avec les titres suivants :

- *Roquet n'roll* de Sara Greselle, un album presque muet, dès 3 ans, autour d'un orchestre hétéroclite composé d'animaux ;
- *Battre les airs autant qu'il le faut*, un album, dès 6 ans, une fiction autour de la migration des manchots.
Album BD inédit de Forgeries, Prix de la Première œuvre en BD de la FW-B en 2019 ;
- *Le gardien du cimetière* de Jean Ray, une nouvelle fantastique en mode vampire, dès 12 ans.
En collaboration avec Espace Nord, elle sera accompagnée d'un document d'exploitation ;
- *L'œil d'émeraude* d'Henri Vernes, une nouvelle, dès 12 ans : toute l'aventure de l'Orient, avec des trésors et des malédictions. En collaboration avec la Bila, bibliothèque de Chaudfontaine spécialisée dans la paralittérature ;
- *Prémonitions* de Camille Van Hoof, un album BD, dès 12 ans, qui met en scène des ados préoccupés par les façons de prédire l'avenir.
- *Alika* d'Adeline Dieudonné, nouvelle, dès 14 ans : une gardienne d'enfants venue des Philippines soumise aux règles aliénantes de ses employeurs.



Le Service général des Lettres et du Livre de la Fédération Wallonie-Bruxelles développe différents outils et actions en vue de promouvoir les littératures belges. Ceux-ci sont rassemblés sur [le portail Objectif plumes](#) .

En lien notamment avec les plaquettes Fureur de Lire, La Direction de la langue française propose des ateliers de création linguistique en classe et ailleurs. Plus d'infos sur la page [La DLF en classe](#).

