



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES
CULTURE.BE

Atelier d'écriture & d'illustration **en voyage**

PAR VALENTINE LAFFITTE



CARNET CRÉATIF À COMPLÉTER À PARTIR DE 6 ANS (EN ACCOMPAGNEMENT) OU DE 8 ANS (EN AUTONOMIE)



Valentine Laffitte a étudié l'illustration à Paris puis à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Autrice pour la jeunesse, elle a publié « Petite peur bleue » et « Aux quatre coins du monde » avec l'éditeur belge versant sud jeunesse.

Elle travaille particulièrement le collage, une technique qui lui permet d'aborder librement la narration en construisant progressivement l'espace dans lequel prend place l'histoire.

Elle crée des ateliers artistiques pour enfant avec le collectif KidZone www.kidzonestudio.com. Derrière ce projet d'ateliers, il y a la volonté d'inclure les enfants dès leur plus jeune âge dans ce monde d'adulte, dans les institutions et dans l'espace public, par l'art.

Ton voyage commence ici, juste là !

Comme quand on rêve, nos pensées nous permettent de partir ailleurs : raconte ton voyage vers une destination imaginaire et rêvée au départ de ta chambre. L'endroit où tu vas n'existe pas vraiment dans la réalité : comme un vrai aventurier, tu es le seul à en connaître l'existence et à le découvrir !

Chaque jour, tu vas vivre une nouvelle étape de travail pour t'accompagner dans l'écriture de ton voyage, tu pourras t'appuyer sur la boîte à outils en cas de besoin.

Ce carnet sera ton précieux compagnon de voyage, il te permettra de noter très précisément toutes tes aventures.

Si tu n'as pas d'imprimante sous la main pour imprimer ce carnet à compléter, tu peux aussi travailler sur un carnet vierge, t'en créer ou en récupérer un à la maison, ou travailler sur des feuilles volantes.

Quelle est la destination de ton voyage ?

Explique-nous pourquoi. Comment en as-tu entendu parler ?

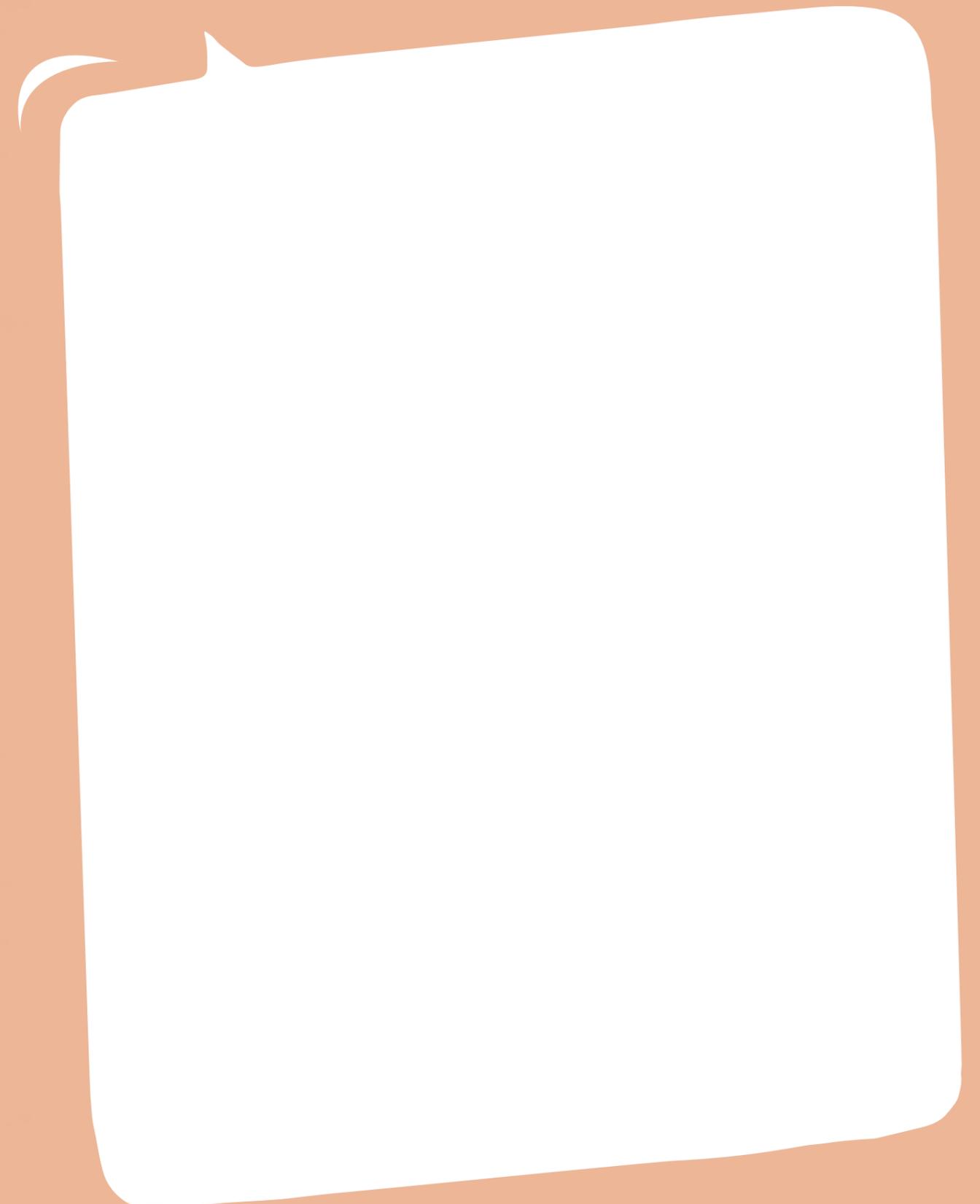
Jour 1

Préparation au grand départ Destination "Ailleurs" !



BOITE À OUTILS :

- **Quels sont les lieux que tu aimes bien** : les forêts inquiétantes te font-elles peur ? Tu préfères peut-être les endroits abandonnés et isolés où tu es sûr de ne rencontrer personne ; Ou bien une planète où il ne fait jamais nuit, une ville sous l'eau...
- **Quels sont les outils et objets que tu emmènes pour ton voyage ?**
Tu penses que tu auras besoin de ta combinaison en moustiquaire, d'un maillot de bain intersidéral ou d'un pull bien chaud ? D'une lampe de poche, d'un kaléidoscope, d'une boîte multifonctions, d'un hamac pliable ou encore d'une gourde qui ne se vide jamais...
- **Décris tes préparatifs** (sous forme de liste) dans ton carnet pour être sûr de ne rien oublier.



Que sais-tu déjà de cet endroit ?

En quoi il te fait rêver ?

Tu pars seul ou accompagné ?
(Par qui, par quoi ?)

A large white speech bubble shape with a small tail pointing towards the top left, intended for writing answers to the questions above it.

Comment te prépares-tu à partir pour ta destination imaginaire ?



Jour 2

En route



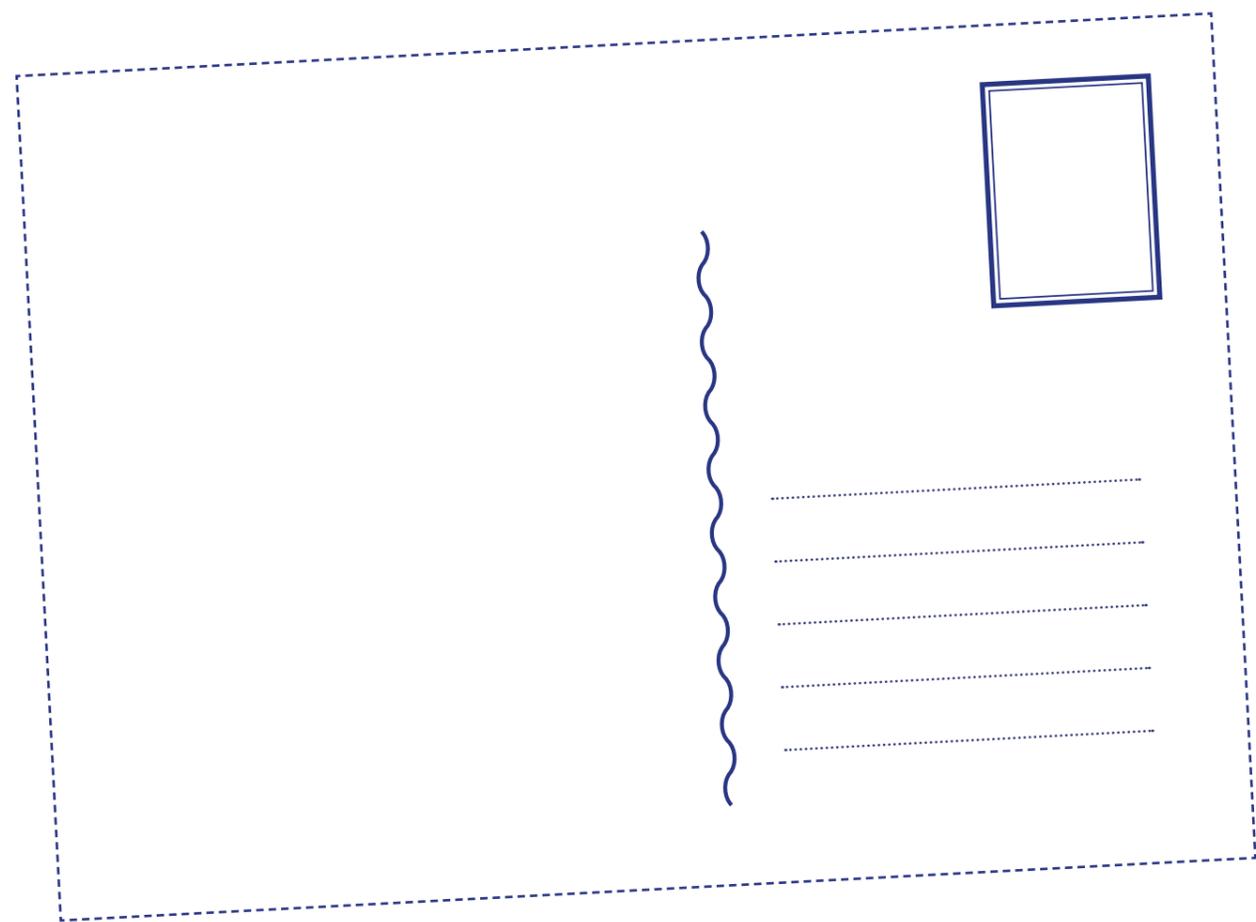
BOITE À OUTILS :

- **Décris les personnes que tu rencontres** : où et comment vivent-elles? Que mangent-elles? Est-ce qu'elles ont les mêmes habitudes que toi ?
- **Raconte les imprévus** : le matin où tu ne t'es pas réveillé à l'heure, où tu as raté ton bus, où il t'est arrivé quelque chose d'extraordinaire...
- **Commence à créer ta collection d'objets insolites** que tu trouveras sur ton chemin.
- **Quels sont tes modes de déplacement ?**
- ...

Explique chacune des étapes de ton voyage jusqu'à ton arrivée à destination.

Ouvre grand tes yeux et tes oreilles et observe tout ce qui se passe autour de toi.

A large, white, rounded rectangular shape with a small tail pointing towards the top left, resembling a speech bubble or a writing area. It is intended for the user to write their travel story.



Jour 4

La nuit

BOITE À OUTILS :

- **Décris-nous l'ambiance particulière de la nuit :** les bruits, tes ressentis, tes rencontres, tes découvertes...
- **"Tout à coup..."** Raconte-nous une ou plusieurs de tes péripéties nocturnes.

Raconte-nous comment
se passent tes nuits.



A series of horizontal dotted lines for writing.



Jour 6 :

Tes photos de voyage

Consigne

1. Rappelle-toi, tout d'abord, tes meilleurs souvenirs de voyage, tu peux les lister dans ton carnet.
2. Ensuite, découpe des feuilles au même format, 13x18cm, et représente tes souvenirs et colle-les ensuite dans ton carnet.

Matériel

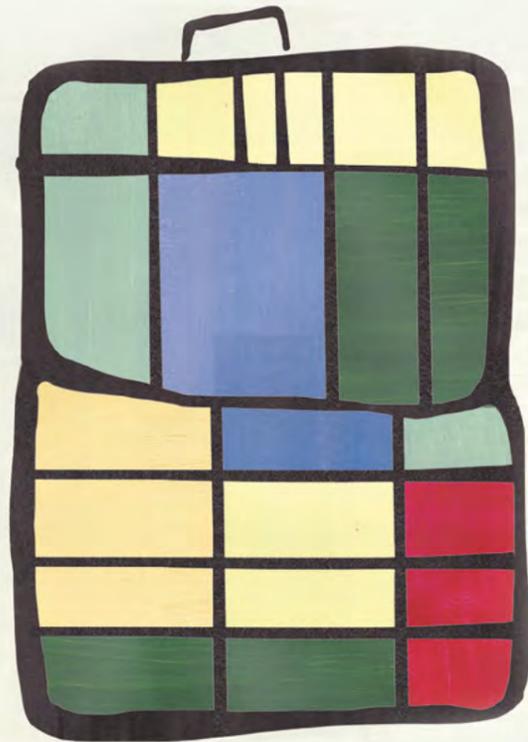
- Marqueurs
- crayons de couleur
- Pastels gras et/ou secs
- Gouache et pinceaux
- Tu peux ajouter de jolis papiers de couleur et de motifs différents, des photos dans les magazines ou dans les journaux.
- Feuilles A4 blanches



Les photos permettent de partager et de se remémorer les souvenirs et moments uniques que nous avons vécus !

Elles permettent de s'évader quand nous en avons besoin.
Fabrique tes photos !

Jour 7 : L'intérieur de sa valise



Consigne

1. Dessine une grande valise ouverte et vide sur la page de droite.
2. Remplis-la et montre-nous comment tu ranges toutes tes affaires dedans.
3. Tu peux compléter l'exercice en dessinant de l'autre main, celle avec laquelle tu es moins habile !

Matériel

- Stylo Bic / crayon ordinaire
- Marqueurs / crayons de couleur
- Tu peux rajouter de jolis papiers de couleur et de motifs différents, des photos dans les magazines ou dans les journaux pour donner du relief.

Qu'est-ce que tu as pris pour ton voyage ?
Qu'as-tu mis dans ta valise ? Tu nous montres ?



Jour 8 :

Les objets, souvenirs et autres petits trésors



Représente les objets souvenirs que tu ramènes chez toi
et explique-nous leur histoire :

Où les as-tu trouvés, pourquoi les as-tu choisis ou achetés, qui te les a donnés ?
Décris leur taille, leur couleur, leur matière, leur fonction...
À qui penses-tu les offrir ?

Mon objet-souvenir 1

Consigne

1. Crée tes matières, tes couleurs et invente tes propres motifs : prends une feuille blanche et colorie en mélangeant marqueurs, crayons, pastels... (Tu peux dessiner vite, fort, doucement, lentement, les yeux fermés, prendre plusieurs outils en même temps)
2. Découpe dans le papier la forme de ton objet puis colle-le dans ton carnet. Répète la consigne autant de fois que tu as d'objets !
3. Tu peux donner du volume à ton dessin en collant plusieurs morceaux de papiers les uns sur les autres !

Matériel

- Papiers colorés
- Colle
- Ciseaux

Mon objet-souvenir 2

Mon objet-souvenir 3



© Service general des Lettres et du Livre
Fédération Wallonie-Bruxelles 2020

Des accompagnements pédagogiques pour faire découvrir
la littérature jeunesse à tous les niveaux sont disponibles sur
www.objectifplumes.be/enseignants