FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES | Culture

Les plaquettes

Fureur de lire

Les plaquettes Fureur de lire sont des nouvelles, albums jeunesse, bandes dessinées ou recueils poétiques au format court créés par des auteurs et autrices, illustrateurs et illustratrices belges francophones. Elles sont disponibles gratuitement en PDF sur Objectifplumes.be ou en version papier, dans la quantité souhaitée et suivant les stocks, sur demande à Fureurdelire@cfwb.be.
Une initiative de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

BATTRE LES AIRS AUTANT QU'IL LE FAUT

Éléonore Scardoni et Romane Armand

À partir de 10 ans

BIOGRAPHIE

Diplômées de l'ERG, Éléonore Scardoni et Romane Armand entreprennent ensemble le projet d'exploration narrative et graphique *Forgeries* (2 volumes), une revue dessinée sous l'influence de la science-fiction dont l'action se déroule en Antarctique. L'écologie et le voyage sont des thématiques récurrentes de leur travail. Éléonore Scardoni et Romane Armand sont toutes les deux actives aux Ateliers du Toner.

BIOBLIOGRAPHIE

Éléonore Scardoni et Romane Armand ont obtenu en 2019 le Prix de la première œuvre en bande dessinée de la Fédération Wallonie-Bruxelles pour le premier volume de *Forgeries*. Elles sont également l'autrices d'ouvrages réalisés en solo comme *La grande Utö* (Élénore Scardoni, 2021) ou *Le chagrin du Cairn*, (Romane Armand, 2023).

RÉSUMÉ APÉRITIF

Une colonie de manchots Adélie en quête de nourriture entame un périlleux trajet vers l'Antarctique. Une fiction australe sous forme de BD qui met en lumière les conséquences du réchauffement climatique pour ces animaux.

GENRE

BD

THÈMES

• Écologie • Migration • Docu-fiction

ACTIVITÉS

- Qui raconte l'histoire dans ce récit ? Que s'y passe-t-il ? Quand et où a-t-elle lieu ? Raconte dans tes propres mots. S'agit-il de documentaire ? De fiction ? Illustrer les différences entre ces genres en présentant des livres et des films qui les distinguent.
- *Austral, Boréal, Antarctique* ? Qu'est-ce que cela veut dire ? Pour en savoir plus sur l'orientation, regarde l'épisode de *C'est pas sorcier : Quand les déboussolés perdent le Nord.*
- Parcourir avec les enfants certaines ressources du site educapoles.org, le site pédagogique de la Fondation Polaire Internationale. Il propose des activités didactiques sur les Pôles et le changement climatique. On y trouve une animation sur l'exploration antarctique, ainsi qu'un dossier pédagogique « Polar Science » qui relate l'histoire de l'exploration polaire ainsi qu'un dossier complet « Les Belges en Antarctique ».
- À la manière d'Éléonore Scardoni et Romane Armand, réalise une carte à la main : carte de ton trajet vers l'école, carte vers ta cachette, carte du jardin de tes grands-parents, de la ducasse de ton village, etc. Au choix et à afficher aux murs de la classe.

MISES EN RÉSEAU

- CLUZAUD Jacques, DEBATS Michel, PERRIN Jacques, *Le peuple migrateur*, France, Galatée films, 2001, 98'.
- CORNETTE, Jean-Luc, *Les Lémuriens*, Service général des Lettres et du Livre de la FW-B (Plaquette de la Fureur de lire), 2016.
- FLAHERTY Robert, *Nanouk l'esquimau*, États-Unis, Révillon Frères et Pathé Exchange, 1922, 78'.

Fiches réalisées par les détachées pédagogiques du Service général des Lettres et du Livre
(Caroline BERGER, Stéphanie DEBROUX, Laura DELAYE, Coraline GAYE, Catherine GARCIA CALERO, Violaine GRÉANT)